



كلمته للتغيير

الهدف: أن يقدر الولد بحث الله عنه، ويدرك بأن يسوع قادر على تغييره، فيتوب ويظهر تغيير الله في حياته

النص الكتابي
لوقا ١٩ : ١ - ١٠.

الفكرة الرئيسية: سأطلب من يسوع أن يغيرني، مهما كانت أفعالي سيئة

آية الحفظ: «الأشياء العتيقة قد مضت، هُوَذَا الْكُلُّ قَدْ صَارَ جَدِيدًا.» ٢ كورنثوس ٥ : ١٧



أنماط التعلّم والمنهاج

«فانه كما في جسد واحد لنا اعضاء كثيرة، ولكن ليس جميع الاعضاء لها عمل واحد، هكذا نحن الكثيرين: جسد واحد في المسيح، واعضاء بعضها لبعض، كل واحد للآخر. ولكن لنا مواهب مختلفة بحسب النعمة المعطاة لنا.» رومية ١٢ : ٤ - ٦

عندما يفهم المعلم أنماط التعلّم عند الأطفال ويُعدّل تعليمه حسب هذه الأنماط، يتعلّم الأطفال. يساعدك التعلّم بحسب الأنماط على الوصول لكل فرد وضعه الله في صفك.

أعطى الله لكل فرد عقلاً مميّزاً. شعار UNCF (United Negro College Fund) يقول: «إن إهدار العقل شيء فظيع.» عندنا نحن حقيقة عظيمة مخلصّة للحياة. هل نتجرأ ونقدّمها بطريقة غير فعّالة ونهدر عقول الأطفال الذين وضعهم الله في حياتنا.

منهاج «لبنني حياتهم» يحترم ويعطي كل فرد وكلّ نمط تعلّم حقّه في كلّ درس من دروس المنهاج .

بحسب نظريّة دايفد كولب (David A. Kolb) هناك أربعة أنماط للتعلّم. لنلقي نظرة سريعة عليها:

إعرّف نمط تعلّمك الشخصي. أكمل الورقة الملحقة في المواد الإضافيّة للمنهاج «ما هو نمطي في التعلّم.» (مأخوذ من كتاب Marlene Le Fever «أنماط التعلّم».)
كمعلمين، عادة ما نعلّم بحسب نمط تعلّمنا الشخصي. معرفة ما هو، يُساعدنا لنغيّر في أساليبنا حتّى نقدر أن نصل إلى جميع أنماط التعلّم. المعلم الحكيم يستخدم كلّ الطرق ليكون تعليمه فعّالاً.

إن قرّرت استخدام منهاج «لبنني حياتهم» بكامله أو قرّرت استخدام أجزاء منه، أعطِ حقاً لكل عقل من عقول الأطفال في صفك بالإجابة على الأسئلة التي يسألها كلّ نمط.

« لماذا عليّ معرفة هذا؟ (المتعاون)

تريده أن يقول: «أنا بحاجة لهذا، وأنا مستعد لأنتعلّم.»

« ماذا عليّ أن أعرف؟ (التحليلي)

قد الأطفال إلى الكتاب المقدّس وأعطه حقائق وعمق في المعلومات. ليقول: «هناك الكثير لأتعلّمه.»

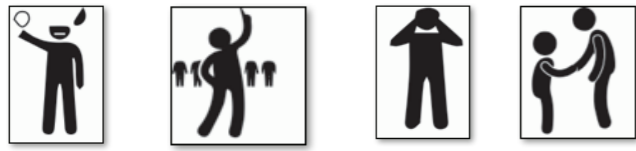
« كيف يمكن تطبيق هذا؟ (التطبيقي)

أعطه أمثلة وتطبيقات مرتبطة بحياته وليس فقط بحياة الشخصيات. ليقول: «ما تعلّمته اليوم ينطبق على حياتي.»

« ماذا يمكن أن يصبح هذا؟ (الديناميكي)

ساعده لإبتكار طرقاً جديدة وخلافة لينقل التعلّم من النّادي أو الصّف إلى بقية أيام الأسبوع. ليقول: «أقدر أن أفعل هذا وأكثر كلّ يوم.»

المتعاون التحليلي التطبيقي الديناميكي



إلى جانب كل فقرة من فقرات دروس المنهاج، سوف ترى الترموز المتعلقة بأنماط التعلّم. إن قرّرت استخدام بعض أجزاء الدّرس، تأكّد أن تختار فقرات كافية لتصل إلى كل عقول طلابك.

منهاج «لبنني حياتهم» يحترم أيضاً تفضيلات الطّرق الحسيّة المختلفة عند كلّ فرد في كل أنماط التعلّم الأربعة. (يمكن أن يكون عند الفرد من أي نمط تعلّم تفضيل حسّي مختلف.)

فهم تفضيلات الطّرق الحسيّة:

- (١) المتعلّم البصري: يحتاج إلى القراءة والصّور
- (٢) المتعلّم السّمعي: يحتاج إلى الإستماع والتحدّث
- (٣) المتعلّم اللمسي: يحتاج إلى الحركة و اللمس



١. المتعلّم المتعاون:

- يتعلّم من خلال الإستماع ومحاورة الأفكار
- اجتماعي وودود وحساس
- يستمتع بالمجموعات الصّغيرة
- يحتاج لأساليب تفاعليّة
- السؤال الذي يسأله المتعلّم المتعاون: لماذا عليّ معرفة هذا؟



٢. المتعلّم التحليلي:

- يفضّل المحاضرات
- يحبّ العمل وحيداً
- يفضّل بيئة تعلّم هادئة
- يستمتع بالمنافسة والإمتحانات الموضوعيّة
- السؤال الذي يسأله المتعلّم التحليلي: ماذا عليّ أن أعرف



٣. المتعلّم التطبيقي:

- يفضّل التعلّم المقترن بالتّجربة
- يحتاج إلى تعليمات خطوة بخطوة
- يحتاج أن يرى كيفيّة إمكانية تطبيق الحقّ
- يستمتع بحلّ المشاكل
- السؤال الذي يسأله المتعلّم التطبيقي: كيف يمكن تطبيق هذا؟



٤. المتعلّم الديناميكي:

- لديه آجّاهات اختباريّة، يغامر
- يمكن أن يكون متسلطاً
- يرغب بعمل الأمور بطريقته المتفردة الخاصة
- يستمتع بوجود اختيارات
- السؤال الذي يسأله المتعلّم الديناميكي: ماذا يمكن أن يصبح هذا؟



ما هو نمطي في التعلّم؟

إرشادات: ضع رقما بجانب كل جملة. عند الإنتهاء اجمع الأرقام في كل نمط على حدة. النمط الذي يجمع أعلى نقاط يكون نمطك في التعلّم.

1. لا يمثلني أبداً
2. يمثلني قليلاً
3. يمثلني بشكل متوسط
4. يمثلني كثيراً



المتعاون:

- أعطني أفضل عمل عندي عندما أكون مع أشخاص آخرين
----- أحب بيئة العمل الملوّنة
----- أحب ان أعطي أجوبة للأسئلة على طريقة المقالة أكثر من فقط ملأ الفراغات
----- أرى نفسي صديقاً لطلابي
----- أسواء شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم تناغم طلابي معاً
----- يصفني الآخريّن بالشخص اللطيف
----- جزء من هويتي مرتبط بعدد أصدقائي وقوة هذه الصداقات
----- ثلاث كلمات تصفني هي: ودود، مشارك، معانق



التحليلي:

- أعطني أفضل عمل عندي عندما أكون وحيداً، بعد أن أجمع المعلومات من الكتب أو المعلمين
----- أحب العمل على مكتب أو طاولة
----- أحب ان أحلّ المسائل بإيجاد الأجوبة الصحيحة
----- أرى نفسي مقدّماً للمعلومات لطلابي
----- أسواء شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم تعلّم طلابي لأساسيات إيمانهم
----- يصفني الآخريّن بالشخص الذكي فعلاً
----- جزء من هويتي مرتبط برأي الآخريّن عن مدى ذكائي
----- ثلاث كلمات تصفني هي: منطقي، محلّل، ذكي



التطبيقي:

- أعطني أفضل عمل عندي عندما أكون وحيداً، جامعاً المعلومات للتطبيق
----- أحب العمل بيديّ وأيضاً بعقلي
----- أحب ان أحلّ المسائل بتفحص آرائي الخاصّة
----- أرى نفسي مدرباً، مساعداً طلابي على تطبيق ما يجب أن يعمل
----- أسواء شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم تعلّم طلابي كيفيّة عيش إيمانهم بطرق عمليّة
----- يصفني الآخريّن بالشخص المجتهد، شخص يتمحور حول النتائج
----- جزء من هويتي مرتبط بمدى فعاليّة إبداعي
----- ثلاث كلمات تصفني هي: نشيط، واقعي، عملي



الديناميكي:

- أعطني أفضل عمل عندي مفكراً بأفكار جديدة ومجرباً أشياء لا يتجرأ الكثير من الأشخاص على تجربتها
----- أحب اللّعب بأفكار جديدة، مستنتجاً ما الذي سينتج
----- أحب ان أحلّ المسائل بالإستنتاجات أو الحدس
----- أرى نفسي محرّكاً لأفكار وآراء طلابي
----- أسوأ شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم أخذ طلابي ما تعلّموه وجعل العالم مكاناً أفضل
----- يصفني الآخريّن بالشخص المبدع جداً
----- جزء من هويتي مرتبط بكميّة الأفكار الجديدة عندي
----- ثلاث كلمات تصفني هي: فضولي، فائد، واسع الخيال

بناءً على هذه القائمة أنا شخص



- ترحيب (دقيقتان)
- لعبة: الوصول إلى الحلوى (١٠ دقائق) 
- تمثيلية: زكا الشربير (٨ دقائق) 
- الترانيم (١٥ دقيقة)
- العلوم (٥ دقائق) 
- آية الحفظ (٧ دقائق) 
- الألعاب: التغيير، الثمار الجيدة (٢٠ دقيقة) 
- أشغال يدوية (٢٠ دقيقة)
- صلاة (٣ دقائق) 
- المراجعة (١٠ دقائق) 
- توزيع ورقة النشاط (دقيقتان) 

المحتويات:

٧	برنامج مقترح
٨	الترحيب:
٩-١٠	ألعاب (المواد المطلوبة مرفقة مع كُّل لعبة)
١١-١٥	تمثيلية: زكا الشربير
١٦	تسبيح : (الترانيم والموسيقى مرفقة في المنهاج)
١٧	علوم
١٨	آية الحفظ الكتابية:
١٩	أشغال يدوية :
	المواد المطلوبة: كرتون بني، أوراق، تلوين، تليزق . قم بتجهيز الأغراض وقصها قبل حضور الأولاد.
٢٠	صلاة
	المواد المطلوبة: أطباق كرتون او أوراق - اقلام تلوين
٢١-٢٢	اسئلة ولعبة المراجعة :
	المواد المطلوبة: أوراق بيضاء، ورقة نقود المونوبولي أو أي شيء آخر
٢٣-٢٤	ورقة النشاط :
	(اختر النشاط المناسب لعمر طلابك، موجودة في المواد الإضافية)



العاب

١. لعبة الوصول للحلوى

المواد المطلوبة: أكياس حلوى، تليزيق



اللعبة

- قم بلصق أكياس الحلوى على عدد الفرق على الحائط وبأماكن مختلفة، ووضعتها على ارتفاع لا يستطيع الأولاد الوصول إليها.
- اطلب من الأولاد ليتساعدوا للوصول إلى هذه الأكياس دون الصعود على أي شيء، وكل فريق بنفسه.
- الفريق الذي يحضر الكيس أسرع هو الذي يربح.

٢. لعبة التغيير

- اخرج عدد معين صغير من الأولاد خارج الغرفة المتواجد فيها كل الأولاد.
- قم بتغيير شيء صغير بشكله ولا يكون ملحوظ مثل فك شريط حذائه أو ثني كم القميص وهكذا.
- ادخل ولد من الأولاد إلى الغرفة واطلب من الأولاد أن يكتشفوا ما التغيير الذي حصل فيه، هكذا كل الأولاد بالترتيب.
- أخبر الأولاد: "عندما يقوم الرب بتغيير شخص معين يكون التغيير ملحوظ وواضح لكل الموجودين".



الترحيب

أهلاً وسهلاً يا أصدقاء، كيف كان الأسبوع الماضي؟ (قم بمراجعة الدروس السابقة إذا أردت).

من عمل على ورقة النشاط؟ ومن أحضرها معه اليوم؟ ما اسم المنهج الذي نسير فيه؟ من يتذكر ماذا أخذنا بالأسابيع الماضية كلها؟ ما هي الآيات التي حفظتها؟

(أعطي جائزة للذي يجيب على الأسئلة، جائزة رمزية مكن بونبون)

تمثيلية

زكا الشيرير



القارئ: كيف حالكم أرجو الله أن تكونوا فرحين معنا اليوم؟ اليوم سوف أخبركم قصة عن قدرة يسوع على تغيير الأشخاص وليس فقط من الخارج، لكن من الداخل أيضاً. كل الكتاب المقدس فيه قصص عن قدرة يسوع على تغيير قلوب الناس؟

ماذا تفعلون؟

(١) و (٢): نحن شجرة.

القارئ: هاهاها، هم شجرة لا تشغلوا بالكم بهم بعد دقائق سوف يذهبون، كنت أقول لكم أنني أبحث على قصة عن كيف لقوة يسوع القدرة على التغيير قمنا بالتفتيش مراراً وتكراراً وقرأنا عدد من القصص حتى النهاية.

والآن ماذا يجب أن نفهم من كل هذه الأصوات؟

(١): أصوات شجر.

القارئ: لكن الشجر لا يصدر صوت.

(٢): نعم إنه يصدر عندما يكون هناك هواء.

(٣): ويقوم بضرب الأغصان.

القارئ: صح، أصوات الشجر جيدة جداً، ومثلما كنت أخبركم أنه قمنا بالتفتيش مراراً وتكراراً ولم نكن نجد...

لحظة من فضلكم، كيف يمكنني أن أختتم القصة للأولاد، وأنتم تفعلون كل هذه الأصوات ويضحكون عليكم؟

(١): نعم، لكننا لا يمكننا أن نصنع قصة ويوجد فيها شجرة.

(٢): نعم نعم، ونحن نكون الشجرة.

(١): أجل.

القارئ: شجرة في القصة... لم نكن محضرينها... لكن، أه!! الآن تذكرت قصة وفيها شجرة، (١) و (٢): عظيم.

القارئ: لكن الشجرة لا تظهر في أول القصة.

(١) و (٢): يبيبهههههه.

القارئ: تقريبا إنها تكون في وسط القصة.

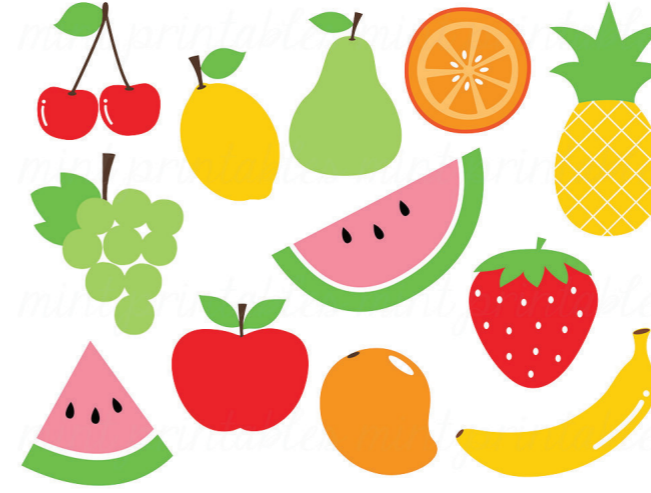
(١) و (٢): أم.

القارئ: فإذا كنتم تحبون يمكنكم أن تقفوا هناك، وأنا سوف أناديكم عند الحاجة للشجرة.

٣. الثمار الجيدة:

المواد المطلوبة: كرتون، تليزق

- قم بقص الكرتون على شكل ثمار أو فواكه أو تفاح وبعدهد كبير، قم برسم أشكال على بعض الثمار وكأنها دود وأشكال أخرى لتظهر كأنها ثمار سيئة.
- قسم الأولاد إلى فرق مختلفة.
- اختار ولد من كل فريق.
- اطلب من أصدقائه أن يقوموا لصق اللاصق عليه بحيث يكون الجهة اللاصقة لجهة الخارج.
- اطلب من الأولاد أن يقوموا بالاصاق عدد معين من الثمار الجيدة على صديقهم.
- الفريق الذي يقوم بلصق أكبر عدد ثمار جيدة أولاً يكون هو الرابع.



(٢): هل تواعدنا؟

القارئ: وعد.

(١): هل أنت متأكد أنك لن تنسى أن تناديننا؟

القارئ: كلا لن أنسى. أجل سوف أخبركم قصة فيها شجرة..

(١) و (٢): شجرة!!!

القارئ: ليس الآن. قلت لكم أنني بحاجة الشجرة الآن؟

(١) و (٢): أجل. لقد افكرنا ذلك.

القارئ: أرجوكم قوموا بالانتظار هناك وأنا سوف أقول لكم عندما يحين دوركم.

(٢): هل تواعدنا؟

القارئ: نعم. أعدكم.

(١): لن تنسى أن تقول لنا؟

القارئ: لن أنسى. لكن قبل دور الشجرة أريدكم أن تكونوا أشخاص.

(١) و (٢): أشخاص؟

القارئ: الأشخاص الذين في المدينة.

(١) و (٢): مدينة ماذا؟

القارئ: مدينة أريحا.

(١) و (٢): آه

القارئ: وكانوا الأشخاص طويلين القامة وضخام الحجم. إذا أحببتهم بإمكانكم أن تفقوا هنا.

(١): أشخاص طويلين القامة؟

القارئ: أشخاص طويلين القامة.

(٢): أشخاص ضخام الحجم؟

القارئ: أشخاص ضخام الحجم. آه نعم القصة التي سوف أخبركم عنها هي عن زكا الشرير.

زكا: إنني أكره المدرسة. وأكره الأولاد أيضاً.

القارئ: هذا هو زكا الشرير. سوف أخبركم قصة عنه. شخص كبير لئيم جداً مع أنه كان قصير

القامة. كانوا يكرهونه ويصرخون له..

(١) و (٢): خنزير.

القارئ: كان يدور على كل البيوت. ويأخذ الأموال من الفقراء والأغنياء. وإن لم يكن لديهم أموال لم

يكن يذهب إلا والأموال في يديه حتى آخر قرش.

زكا: طقّ! طقّ! طقّ!

(١): انتبهوا. انتبهوا.

(٢): لقد أتى باكراً.

القارئ: مَنْ من المعقول أن يكون هذا؟

الكل: زكا الشرير.

زكا: طقّ! طقّ! طقّ!

القارئ: من الأفضل أن ندعه يدخل.

(١): أنت افتح الباب.

(٢): أنا؟

زكا: أريد أموال منك.

(١): كلا أنت لا تريد.

زكا: أريد الأموال منك.

(٢): كلا أنت لا تريد.

زكا: أريد أموال منك.

القارئ: كلا أنت لا تريد.

زكا: في الحقيقة. أريد من ثلاثتكم الأموال.

الكل: كلا أنت لا تريد.

زكا: نعم أنني أريد.

الكل: كلا لا تريد.

زكا: أجل أريد.

الكل: كلا أنت لا تريد.

زكا: أوقفوا هذه الحركات. إن لم تعطوا لي أموالكم سوف أقتل لكم قنطكم وأصفعكم على

وجوهكم وأخذ آخر قرش معكم. ادفعوا.

القارئ: لكننا بالحقيقة لا نملك الأموال.

(٢): لا نملك شيء.

(١): ولا قرش.

زكا: ولا شيء أبداً؟

الكل: ولا شيء أبداً.

زكا: أجل أيها البخلاء. إذا لم تعطوني الأموال سو أخذ شيء آخر عوضاً عنهم. امسحوا والذي

يمكنني أن أخذه منكم.. أجل لقد عرفت. إن لم تعطوني الأموال. سوف أخذ منكم الحلوى.

الكل: الحلوى؟

زكا: نعم الحلوى.

الكل: كلا ليس الحلوى.

زكا: أجل الحلوى. هيا أعطوني إياها.

القارئ: أووو.

زكا: هيا أسرع أسرع.

(٢): كنت أجمع الحبات ذات اللون الأصفر.

زكا: إنني أحب الحبات ذات اللون الأصفر.

(١): هؤلاء آخر الحلوى لدي.

زكا: هاهاها.. كم أحب هذه الحلوى.

القارئ: لكن هذه آخر قطعة لدي.

زكا: في الكيس.

الكل: بووووووووو

القارئ: لكن حزن الجمهور تحوّل لـ..

الكل: فرح.

القارئ: شيء مميز كان يحصل في مدينة أريحا لأنه كان هناك شخص قادم وكل الناس كانت تريد أن





درس الايضاح

تغيير الاتجاه:

المواد المطلوبة:

ورقة بيضاء، قلم تلوين، كوب ماء شفاف، وماء.

الطريقة:

- قم برسم سهام في نفس الاتجاه على ورقة بيضاء (بحجم كوب الماء بحيث يكون الأسهم خلف الكوب).
- قل لهم: "هكذا كان زكا يسير في طريق بعيد كثيراً عن الله.
- زكا كان عشّاراً يجمع الأموال من الناس بالقوة ويأخذ أكثر مما يستحق. من الممكن أن يكون الكثير من الناس لا تحبه أو تقبله.
- لكن عندما كان يسوع مازاً أراد زكا رؤيته فصعد إلى شجرة بسبب قصر قامته وازدحام الناس حوله. من الممكن أن يكون زكا قد سمع عن يسوع أو أحد من رفاقه كلمه عنه.
- كان زكا يريد رؤية يسوع ولكن يسوع هو من رآه أولاً وطلب منه النزول من عن الشجرة لأنه أراد أن يذهب ويتعشى معه."
- قم بسكب الماء في الكوب في هذه الأثناء بحيث لا يصل إلى الأسهم المرسومة في الورقة.
- تابع: "دخل يسوع بيت زكا واتعشى معه في وقتها تغيرت حياته إلى التمام."
- أكمل سكب الماء فنلاحظ أن الماء تغير اتجاه الأسهم.
- قل للأولاد: "مثلما تغير اتجاه الأسهم عند وضع الماء هكذا تغيرت حياة زكا عندما دخل يسوع قلبه، قرر زكا أن يعطي نصف أمواله للفقراء وإذا سرق أحد سوف يرد ما أخذ منه أربع أضعاف.
- زكا كان يحب المال وتقريباً كان أهم شيء بحياته كان ممكن أن يخسر أي شيء مقابل جمع الأموال ولكن عندما دخل حياته تغير زكا وترك أهم شيء وأغلى شيء بحياته مقابل ربح يسوع.

الله يغير

زكا كان رجال قصير
وكان حرامي كثير كبير
تقابل مرة مع يسوع
بوقتاً صار التغيير
كبار صغار وكل إنسان
يا كل العالم وين ماكان

قولو (يسوع) ٢
يسوع هو الله

يللا كلنا نرقف ونقول
يللا كلنا نشكر علطول
الله يغير كل الناس
بس طلبو منو هلق قول
كبار صغار وكل إنسان
يا كل العالم وين ماكان

قولو (يسوع) ٢
يسوع هو الله



الأشغال اليدوية

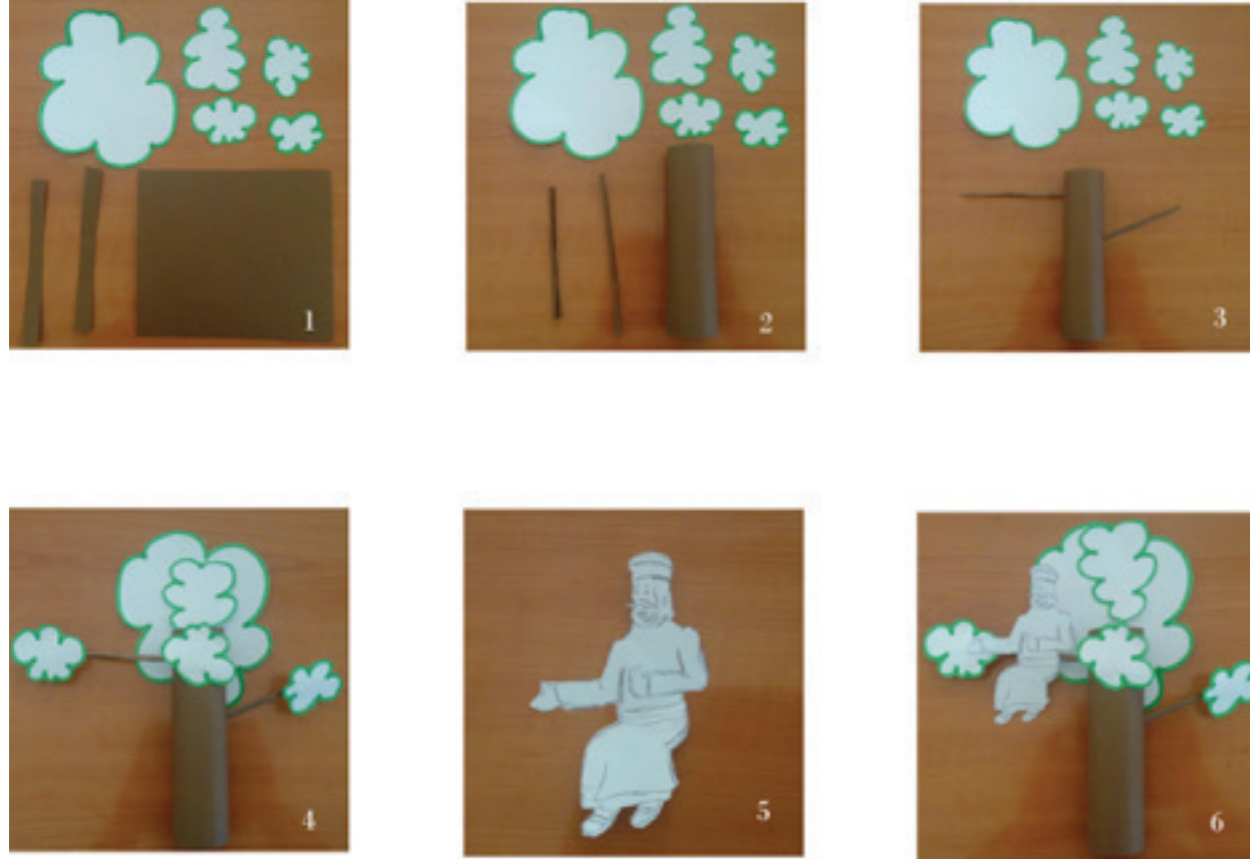


آية الحفظ الكتابية

٢ كورنثوس ٥ : ١٧

«الْأَشْيَاءُ الْعَتِيقَةُ قَدْ مَضَتْ، هُوَذَا الْكُلُّ قَدْ صَارَ جَدِيدًا.»

المواد المطلوبة: قميص ممزق قديم، قميص آخر جديد..



قدم الآية:

- قم بإحضار قميص قديم ممزق وقميص آخر جديد.
- قم بعرض القديم على الأولاد واسألهم: عادةً عندما يتمزق القميص ويهترئ، هل نبقية في خزانتنا ونستمر بلبسه؟ بالطبع لا، على العكس، نأتي بقميص جديد ونرمي القديم لأنه لا يناسبنا بعد الآن أليس كذلك؟
- خذ القميص الجديد وأريه لهم واقرا الآية.



اقرأ الآية من الكتاب المقدس:

«الْأَشْيَاءُ الْعَتِيقَةُ قَدْ مَضَتْ، هُوَذَا الْكُلُّ قَدْ صَارَ جَدِيدًا.»



اشرح وطبق:

كما ورأينا منذ دقائق، إن الأشياء العتيقة لا تناسبنا أي أن ماضيها والأشياء التي فعلناها منذ زمن يجب أن نتوب عنها وأن لا ندعها تؤثر علينا في المستقبل ويجب أن نطرح هذه الأمور عنّا ونلبس القميص الجديد الذي يُمثل الحياة الجديدة النظيفة التي يُعطينا إياها الله.



كرر الآية عدة مرّات مع الأولاد

- قم باختيار بعض من الأولاد ليقولوا الآية بالدور ليحفظوها.



المواد المطلوبة: كرتون بني، أوراق، تلوين، تلزيق.

ملاحظة: قم بتجهيز الأغراض وقصها قبل حضور الأولاد.

- قص الكرتون على شكل مربع، اثنين آخرين على شكل مستطيل ولكن رفيع وطويل. (كما في الصورة رقم ١).
- قص الأوراق البيضاء على شكل أوراق شجرة وحدد طرفها باللون الأخضر. (كما في الصورة رقم ١).
- اطوي الكرتون البني على شكل اسطوانة وقم بلصقها. (كما في الصورة رقم ٢)
- اثني طرف الكرتونتين المستطيلتين، قم بتعليقها على الاسطوانة. (كما في الصورة رقم ٣)
- اطلب من الأولاد تلوين أوراق الشجرة كما يريدون.
- الصق أوراق الشجر على الشجرة. (كما في الصورة رقم ٤)
- قص رجل من الأوراق البيضاء "زكّا" (كما في الصورة رقم ٥)
- الصق زكّا جالساً على الشجرة (كما في الصورة رقم ٦)

الأغراض المطلوبة : أطباق كرتون أو أوراق، أقلام
تلوين



- قم بإعطاء الأولاد طبق كرتون أو ورقة بيضاء للكتابة عليها وأقلام تلوين.
- اطلب من الأولاد أن يقسموا الصحن أربع أقسام واكتب في طرف الصحن يا أبي السماوي اسمع صلاتي وبداخل الأربع أقسام يقوم الولد برسم أربع أشياء للصلاة من أجلهم
- أعطي أمثلة للأولاد مثل (العائلة، المدرسة، الشارع، الحي، المدينة، البلد الذين يعيشون فيه، الكنيسة، أشخاص يحبونهم أو أشخاص يكرهونهم أو أشخاص مريضة).
- ناقش ماذا رسموا الأولاد ولماذا؟؟
- قم بجمع الأولاد وقل لهم دعنا نختار شي واحد للصلاة لأجله بصوت عال مع بعض.
- قل للأولاد: "كل واحد منا يقوم بالصلاة من أجل شيء هو يختاره".
- قم بالصلاة بعدهم.

لعبة وأسئلة المراجعة



المواد المطلوبة: ثلاثة سلال، حلوى (بونبون)..
اللعبة:

يكونون الأولاد منقسمين إلى فريقين ويكون عند القائد وعاء فيه حلوى (بونبون مثلاً)، وتكون اللعبة بأن يقوم القائد بطرح الأسئلة على كل فريق على حدى وإذا لم يقم الفريق بالإجابة الصحيحة يتحول السؤال إلى الفريق الآخر، وعندما يتم الإجابة عن السؤال يقوم القائد بوضع حلوى بقبضة يده في سلة الفريق الذي عرف الجواب الصحيح، وهكذا حتى تنتهي الأسئلة.

الخطوات:

- قسم الأولاد إلى فريقين.
- وزع السلال الثلاثة، واحدة لكل فريق وواحدة فيها الحلوى معك.
- اشرح اللعبة للأولاد.
- ابدأ بالأسئلة وفق ما ورد في شرح اللعبة.
- إذا كانت الإجابة صحيحة أعطي الفريق حلوى بقبضة يدك، إذا كانت خاطئة تطرح السؤال ذاته على الفريق الثاني وهكذا.
- عند انتهاء الأسئلة قم بتوزيع الحلوى المتبقية كما تشاء (حسب رغبتك).



ورقة النشاط

(ستجد ورقة النشاط في المواد الإضافية لتتمكن من طباعتها)

رتب الآيات



اذكر أسماء الأشياء المذكورة في القصة:

طريقة اللعب:

تطرح الأسئلة على كل فريق إذا كانت إجابته صحيحة يعطي القائد مبلغ من المال للفريق حيث يوضع هذا المبلغ بوعاء فارغ امام الفريق
ان لم يجابو الفريق بشكل صحيح يجير السؤال الى الفريق الاخر .

أسئلة المراجعة:

1. ما كان عمل زكّا؟ (جابي ضرائب)
2. على ماذا صعد زكّا ليرى يسوع؟ (شجرة أو شجرة جميزة)
3. ماذا قال له يسوع؟ (أسرع وانزل لأنه ينبغي أن أمكث اليوم في بيتك)
4. ماذا حدث بعد هذا اللقاء؟ (تغير زكّا)
5. كيف كان شعور زكّا عندما لم يكن قادراً أن يرى يسوع؟ لماذا؟ (حزين)
6. لو كنت مكان زكّا، كيف كنت ستشعر إذا يسوع نادى لك؟ لماذا؟ (أي إجابة من الأولاد مرضية لك)
7. هل مررت في حادثة وشعرت بتغيير في حياتك وقلبك بعد أن قبلت يسوع؟ (أي إجابة من الأولاد مرضية لك)
8. ما هي الأمور التي يمكننا أن نتعلم أن نطبقها من هذه القصة؟ (أن يسوع قادر على التغيير)

